

ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΤΕΟ ΣΤΟ ΚΗΜΔΗΣ

ΠΡΟΣ:

- A AND B ADVERTISING ΕΠΕ**
Λ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 488
1. ΤΚ 15342 - ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
Email: info@abgroup.gr
- RGB STUDIOS**
ΛΕΜΕΣΟΥ 14
2. ΤΚ 15669 - ΠΑΠΑΓΟΥ
Email: info@rgbstudios.gr
- VF PRO MEDIA**
ΣΤΡ. ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ 6
3. ΤΚ 14123 - ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ
Email: info@vfpromedia.tv

**Θέμα : «Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος και υποβολής προσφοράς
για την παροχή υπηρεσιών Ψηφιακής Επεξεργασίας Εικόνας και Ήχου»
(ΚΩΔΙΚΟΣ CPV:92221000-6)**

A. Περιγραφή Υπηρεσιών

Αντικείμενο της παρούσας διαδικασίας ανάθεσης σύμβασης, είναι η παροχή υπηρεσιών Ψηφιακής Επεξεργασίας Εικόνας και Ήχου (Ψηφιακό, Μη Γραμμικό, Τηλεοπτικό Μοντάζ), στις εγκαταστάσεις του Αναδόχου, με την χρήση προσωπικού και εξοπλισμού, για την υποστήριξη των λειτουργιών της Διεύθυνσης Παραγωγής Προγράμματος της ΕΡΤ Α.Ε, σύμφωνα με τον εγκεκριμένο προϋπολογισμό.

Οι παρεχόμενες υπηρεσίες κατατάσσονται στον Κωδικό του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (CPV): 92221000-6.

Προσφορές υποβάλλονται για το σύνολο της προμήθειας.

Η ανάθεση, θα πραγματοποιηθεί σύμφωνα με τους όρους της παρούσας Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, καθώς και τις συνημμένες Τεχνικές Προδιαγραφές, οι οποίες αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της παρούσας Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

B. Εκτιμώμενη Αξία

Η μέγιστη εκτιμώμενη αξία της σύμβασης, ανέρχεται στο ποσό των **Είκοσι Εννέα Χιλιάδων Εννιακοσίων Τριάντα Επτά Ευρώ και Πενήντα Λεπτών (€29.937,50)**, πλέον αναλογούντος ΦΠΑ, το οποίο καλύπτεται εξ ολοκλήρου από τον προϋπολογισμό της ΕΡΤ Α.Ε, για το έτος 2026.

Γ. Χρονική Διάρκεια Σύμβασης

Η χρονική διάρκεια της παροχής των υπηρεσιών, ορίζεται ως το χρονικό διάστημα από την επομένη της ημερομηνίας κοινοποίησης της αναρτημένης στο Κ.Η.Μ.ΔΗ.Σ απόφασης ανάθεσης στον Ανάδοχο έως και τις 31.12.2026 ή μέχρι εξαντλήσεως του διαθέσιμου προϋπολογισμού, όποιο από τα δύο ενδεχόμενα προκύψει χρονικά πρώτο.

Δ. Κριτήριο Ανάθεσης

Ως κριτήριο κατακύρωσης ορίζεται η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά με βάση αποκλειστικά την προσφερόμενη τιμή ανά ώρα παροχής υπηρεσιών μοντάζ, χωρίς ΦΠΑ.

Σημειώνεται ότι η προσφερόμενη τιμή ανά ώρα παροχής υπηρεσιών μοντάζ δεν δύναται να ξεπερνά το ποσό των Έντεκα Ευρώ και Πενήντα Λεπτών (€ 11,50), πλέον ΦΠΑ.

Στην ανωτέρω τιμή περιλαμβάνονται το κόστος χρήσης εξοπλισμού, εγκαταστάσεων και η εργασία του προσωπικού.

Ε. Λόγοι Αποκλεισμού

Σύμφωνα με το άρθρο 73 παράγραφοι 1 και 2 του ν.4412/2016, αποκλείεται από την παρούσα διαδικασία σύναψης δημόσιας σύμβασης, προσφέρων οικονομικός φορέας, όταν έχει εκδοθεί σε βάρος του ή σε βάρος των προσώπων που ασκούν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου, τελεσίδικη καταδικαστική απόφαση για αδικήματα που προβλέπονται στην παράγραφο 1, καθώς και όταν δεν έχει εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του που αφορούν την καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης, σύμφωνα με την παράγραφο 2.

ΣΤ. Τεχνικές Προδιαγραφές

Οι τεχνικές απαιτήσεις/προδιαγραφές, αναλύονται στο σχετικό Παράρτημα Α της παρούσας Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

Σημειώνεται ότι όλοι οι όροι που συμπεριλαμβάνονται στις Τεχνικές Προδιαγραφές, είναι απαράβατοι και η μη συμμόρφωση με αυτούς, καθιστά την όποια προσφορά τεχνικά μη αποδεκτή.

Κατά την εκτέλεση των δημόσιων συμβάσεων, οι οικονομικοί φορείς τηρούν τις υποχρεώσεις τους που απορρέουν από τις διατάξεις της περιβαλλοντικής, κοινωνικοασφαλιστικής και εργατικής νομοθεσίας, που έχουν θεσπισθεί με το δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α', του ν.4412/2016. Η τήρηση των εν λόγω υποχρεώσεων ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που επιβλέπουν την εκτέλεση των δημοσίων συμβάσεων και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητάς τους.

Ζ. Υποβολή Οικονομικής Προσφοράς

Για την υποβολή της Οικονομικής Προσφοράς, οι Προσφέροντες Οικονομικοί Φορείς θα πρέπει να υποβάλουν συμπληρωμένο τον Πίνακα Οικονομικής Προσφοράς του Παραρτήματος Β της παρούσας Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

Η Τιμή Προσφοράς, πρέπει να περιλαμβάνει το σύνολο των απαιτούμενων δαπανών για την πλήρη, προσήκουσα και σύμφωνα με τους όρους της σύμβασης παροχή της υπηρεσίας, συμπεριλαμβανομένων κάθε είδους εξόδων, κρατήσεων, εισφορών, φόρων (πλην Φ.Π.Α.), αμοιβών προσωπικού και κάθε άλλης επιβάρυνσης, χωρίς καμία πρόσθετη οικονομική απαίτηση εκ μέρους του Αναδόχου.

Επίσης, η Τιμή Προσφοράς πρέπει απαραίτητως να εκφράζεται σε Ευρώ (€), με δύο (2) δεκαδικά ψηφία και παραμένει σταθερή καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης.

Προσφορά που θέτει όρους αναπροσαρμογής τιμών ή ξεπερνά την εκτιμώμενη αξία της σύμβασης, ανά ώρα παροχής υπηρεσιών, θα κρίνεται ως απαράδεκτη και θα απορρίπτεται.

Δεν επιτρέπεται η τροποποίηση ή με άλλο τρόπο μορφοποίηση του Πίνακα Οικονομικής Προσφοράς.

Η υποβολή τροποποιημένου ή αλλοιωμένου Πίνακα Οικονομικής Προσφοράς, θα επιφέρει την απόρριψη της Οικονομικής Προσφοράς.

Διευκρινίζεται ότι σε περίπτωση διαφοράς μεταξύ αριθμητικής και ολογράφως αναγραφής ποσού, ισχύει η ολογράφως αναγραφή (ν.5325/1932, άρθρο 6).

Η. Υποβολή Τεχνικής Προσφοράς

Η τεχνική προσφορά θα πρέπει να καλύπτει όλες τις απαιτήσεις και τις προδιαγραφές που έχουν τεθεί από την ΕΡΤ Α.Ε. με το **Παράρτημα Α** της παρούσας Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, περιγράφοντας ακριβώς πως οι συγκεκριμένες απαιτήσεις και προδιαγραφές πληρούνται.

Οι Προσφέροντες Οικονομικοί Φορείς, θα πρέπει να υποβάλουν τα έγγραφα ή δικαιολογητικά βάσει των οποίων θα αξιολογηθεί η καταλληλότητα της προσφοράς τους.

Σ' αυτά συμπεριλαμβάνεται εκτός από το συνοπτικό προφίλ του προσφέροντος (όνομα, επωνυμία, δ/νση, στοιχεία επικοινωνίας, ΑΦΜ κ.λ.π), τεχνική ανάλυση της προσφοράς του με αποδεικτικά τεκμηρίωσης που αποδεικνύουν την συμμόρφωση με τις απαιτήσεις και τις προδιαγραφές του **Παραρτήματος Α** της παρούσας Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

Η Τεχνική Προσφορά θα περιλαμβάνει, κατ' ελάχιστον, τα ακόλουθα:

- Συνοπτική περιγραφή της εταιρικής δομής και δραστηριότητας του προσφέροντα.
- Πίνακα με τα ονόματα του προσφερόμενου προσωπικού (μοντέρ) το οποίο προτείνεται να απασχοληθεί στην σύμβαση (Ομάδα Έργου).
- Βιογραφικό Σημείωμα για κάθε μέλος του προσφερόμενου προσωπικού (Ομάδας Έργου) στο οποίο θα αναφέρεται αναλυτικά η εμπειρία και η εξειδίκευση του.
- Υπεύθυνη δήλωση κάθε μέλους του προσφερόμενου προσωπικού, (μοντέρ), ψηφιακά υπογεγραμμένη μέσω του gov.gr, με ημερομηνία υπογραφής μετά την ημερομηνία της παρούσας Πρόσκλησης, στην οποία θα δηλώνεται ότι, συναινούν στην υποβολή των βιογραφικών τους σημειωμάτων στα πλαίσια διεξαγωγής της παρούσας διαδικασίας, ότι τα αναφερόμενα στα βιογραφικά τους σημειώματα είναι αληθή, ότι γνωρίζουν το ρόλο και τη θέση τους στην συγκεκριμένη σύμβαση όπως περιγράφεται στην προσφορά και ότι έχουν συμφωνήσει με τον προσφέροντα για την συμμετοχή τους στην σύμβαση, τόσο στη περίπτωση του έμμισθου προσωπικού όσο και για τα μέλη της ομάδας έργου που δεν ανήκουν στο δυναμικό του προσφέροντα.
- Αναλυτική τεχνική περιγραφή του προσφερόμενου εξοπλισμού. Η περιγραφή θα συνοδεύεται από τα φυλλάδια των βασικότερων μονάδων σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή και από φωτογραφίες που απεικονίζουν τους χώρους του μοντάζ και αποδεικνύουν την λειτουργικότητα τους.

Θ. Τιμολόγηση - Εξόφληση

Η τιμολόγηση της προμήθειας θα πραγματοποιείται μηνιαία και αναλογικά με τις πραγματοποιηθείσες ώρες παροχής υπηρεσιών, εντός τριάντα (30) ημερολογιακών ημερών, με την προσκόμιση των νόμιμων δικαιολογητικών και κατόπιν έκδοσης της σχετικής Βεβαίωσης Παραλαβής, που εκδίδεται από τον Προϊστάμενο της υπηρεσίας για την οποία προορίζεται η προαναφερόμενη υπηρεσία (ν.4412/2016, άρθρο 219).

Σύμφωνα με την υπ' αριθμόν 52445 ΕΞ 2023/ 04.04.2023 Κοινή Υπουργική Απόφαση «Υποχρέωση υποβολής ηλεκτρονικών τιμολογίων από τους οικονομικούς φορείς» [(Β' 2385/12-4-2023), με διορθ. σφαλ. στο ΦΕΚ

B.3061/9-5-2023], η τιμολόγηση της προμήθειας θα πραγματοποιηθεί με την έκδοση Ηλεκτρονικών Τιμολογίων, (B2G) βάσει του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Μορφοτύπου PEPPOL BIS 3.0 (εφαρμογή Ε.Δ.Η.Τ).

Τα στοιχεία της Αναθέτουσας Αρχής (EPT Α.Ε.) είναι τα ακόλουθα:

ΕΠΩΝΥΜΙΑ:	«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)»
ΑΡΙΘΜΟΣ Γ.Ε.Μ.Η:	127248401000
ΑΦΜ:	997476074
ΚΩΔΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΤΙΜΟΛΟΓΗΣΗΣ:	1004.E00513.0001

Η εξόφληση κάθε τιμολογίου, θα πραγματοποιείται μετά την οριστική παραλαβή των υπηρεσιών, εντός τριάντα (30) ημερών από αυτή και αφού έχει εκδοθεί η σχετική Βεβαίωση παραλαβής των υπηρεσιών από την αρμόδια Διεύθυνση της EPT Α.Ε. με κατάθεση σε τραπεζικό λογαριασμό στο όνομα του δικαιούχου. Απαραίτητη είναι η προσκόμιση των νόμιμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις ισχύουσες διατάξεις κατά το χρόνο πληρωμής, καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που έχει τυχόν ζητηθεί από τους αρμοδίους που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή.

Συγκεκριμένα, για την εξόφληση κάθε τιμολογίου θα απαιτείται η υποβολή:

1. Τιμολογίου Παροχής Υπηρεσιών του Αναδόχου για εργασίες δεδουλευμένες της αντίστοιχης περιόδου.
2. Βεβαίωσης Ποιοτικής και Ποσοτικής Παραλαβής για τις παρασχεθείσες υπηρεσίες.
3. Πιστοποιητικού Φορολογικής Ενημερότητας.
4. Πιστοποιητικού Ασφαλιστικής Ενημερότητας.
5. Ονομαστικού Πίνακα με το απασχοληθέν προσωπικό, στον οποίο θα αναγράφεται το χρονικό διάστημα παροχής υπηρεσιών.
6. Αναλυτικού Πίνακα με τις παρασχεθείσες υπηρεσίες.
7. Ημερολογίου Εργασιών το οποίο θα υπογράφεται από το απασχοληθέν προσωπικό και από το αρμόδιο προσωπικό της EPT Α.Ε.
8. Υπεύθυνης Δήλωσης του Αναδόχου ότι έχει καταβάλει τις ασφαλιστικές εισφορές, τους μισθούς και τα επιδόματα στο απασχοληθέν προσωπικό.
9. Αριθμού IBAN του τραπεζικού λογαριασμού στον οποίο ο Ανάδοχος επιθυμεί να πραγματοποιείται η πληρωμή.

Κάθε άλλο δικαιολογητικό που τυχόν ήθελε ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή της δαπάνης.

Τον Ανάδοχο βαρύνουν οι υπέρ τρίτων κρατήσεις, ως και κάθε άλλη επιβάρυνση, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., για την παροχή των υπηρεσιών στον τόπο και με τον τρόπο που προβλέπεται στα έγγραφα της σύμβασης. Συγκεκριμένα, για αναθέσεις συνολικού ποσού άνω των €1.000,00 (χωρίς ΦΠΑ), τον Ανάδοχο βαρύνουν οι υπέρ τρίτων κρατήσεις, ως και κάθε άλλη επιβάρυνση, τέλη κλπ, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. (ν.4412/2016, άρθρο 350).

I. Έκπτωση Αναδόχου – Ποινικές Ρητρες

Ο Ανάδοχος με την υποβολή της προσφοράς, αποδέχεται τα οριζόμενα στα άρθρα 203, 218 και 220 του ν.4412/2016, αναφορικά με την κήρυξη Αναδόχου ως έκπτωτου και την επιβολή ποινικών ρητρών.

Ια. Διατιθέμενο Προσωπικό

Ο Ανάδοχος θα ευθύνεται απεριόριστα έναντι της EPT Α.Ε για τις πράξεις και παραλείψεις του προσωπικού που θα διαθέσει και εν γένει των υπαλλήλων, συνεργατών και προστηθέντων του. Ειδικότερα, ο Ανάδοχος θα είναι συνολικά και αποκλειστικά υπεύθυνος και υπόλογος για όλο το προσωπικό του, υπαλλήλους, εκπροσώπους ή αντιπροσώπους του σε σχέση με οποιοδήποτε ζήτημα προκύπτει από ή σχετίζεται με την σύμβαση, συμπεριλαμβανομένης επίσης της ευθύνης κατά τα άρθρα 334 (Ευθύνη από Πταίσμα του Προστηθέντος) και 922 (Ευθύνη του Προστήσαντος) του Αστικού Κώδικα, καθώς και για όλες τις πράξεις, δραστηριότητες, παραλείψεις, λάθη ή αμέλειες των ως άνω προσώπων που θα συνδέονται αιτιωδώς με την πρόκληση ζημίας ή βλάβης στην EPT Α.Ε. ή σε οποιονδήποτε τρίτο.

Ο Ανάδοχος θα είναι υποχρεωμένος να αντικαταστήσει οποιοδήποτε άτομο του προσωπικού του, εφόσον το ζητήσει η EPT Α.Ε για οποιονδήποτε λόγο. Στην περίπτωση αυτή, το πρόσωπο ή τα πρόσωπα που θα διαθέσει ο Ανάδοχος για την εκπλήρωση των όρων της παρούσας, θα πρέπει να έχουν την αποδοχή της EPT Α.Ε. καθώς και τα προσόντα, γνώσεις, εμπειρία και δεξιότητες, που απαιτούνται με την παρούσα για την παροχή των Υπηρεσιών.

Η αποδοχή από τον Ανάδοχο της εξόφλησης της Αμοιβής από την EPT Α.Ε. μετά την ολοκλήρωση της εκτέλεσης των συμβατικών υποχρεώσεών του, που θα απορρέουν από την σύμβαση, αποτελεί αμάχητο τεκμήριο, συνεπάγεται την πλήρη απαλλαγή της EPT Α.Ε. από οποιαδήποτε οικονομική υποχρέωση αυτής έναντι του Αναδόχου από την εν λόγω σύμβαση και αποτελεί αμάχητο τεκμήριο για την χωρίς επιφύλαξη παραίτηση του Αναδόχου από κάθε διεκδίκηση, αξίωση ή απαίτησή του κατά της EPT Α.Ε. και των περιουσιακών της στοιχείων καθώς και κατά των νομίμων εκπροσώπων και του προσωπικού αυτής, η οποία προέρχεται από ή με οποιονδήποτε τρόπο σχετίζεται με την σύμβαση ή τις παρεχόμενες στο πλαίσιο της υπηρεσίες.

Ιβ. Πνευματικά Δικαιώματα

Ο Ανάδοχος υποχρεούται να εξασφαλίσει για λογαριασμό της EPT Α.Ε τις προβλεπόμενες από το νόμο (άρθρο 3 ν.2121/1993, όπως ισχύει) έγγραφες άδειες όλων ανεξαιρέτως των δικαιούχων δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας (φωτογράφων κ.λπ.) όλων των έργων, στα οποία αφορά η παρούσα, που της επιτρέπουν ενδεικτικά την εγγραφή και την άμεση ή έμμεση, προσωρινή ή μόνιμη αναπαραγωγή των έργων αυτών με οποιοδήποτε μέσο και μορφή εν όλω ή εν μέρει, την προσαρμογή ή άλλη μετατροπή αυτών, τη δημόσια εκτέλεση, τη μετάδοση ή αναμετάδοση στο κοινό με τη ραδιοφωνία και την τηλεόραση, με ηλεκτρομαγνητικά κύματα ή με καλώδια ή με άλλους υλικούς αγωγούς ή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο, παράλληλα προς την επιφάνεια της γης ή μέσω δορυφόρων, την παρουσίαση αυτών στο κοινό, είτε ταυτόχρονα με την μετάδοση από τους σταθμούς της είτε κατ' αίτηση, μέσω των ψηφιακών μέσων της EPT Α.Ε, συμπεριλαμβανομένων των ψηφιακών πλατφορμών αυτής, ERTFLIX και ERTecho, για όλη τη διάρκεια προστασίας των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και χωρίς γεωγραφικό περιορισμό καθώς και το δικαίωμα περαιτέρω μεταβίβασης των ανωτέρω δικαιωμάτων σε τρίτους.

Ρητά διευκρινίζεται ότι οι ανωτέρω άδειες παρέχουν στην EPT Α.Ε το δικαίωμα να προβαίνει σε όλες τις παραπάνω χρήσεις μέσω του δικού της δικτύου μετάδοσης/διανομής (επίγειο ψηφιακό δίκτυο /δορυφορικό /IPTV /ψηφιακή πλατφόρμα ERTFLIX κ.α.), αλλά και μέσω του δικτύου οποιουδήποτε τρίτου

παρόχου περιεχόμενου, ελεύθερης ή συνδρομητικής λήψης, ή ΟΤΤ υπηρεσιών, ο οποίος αναμεταδίδει/διανέμει το πρόγραμμα της σε γραμμική ή μη γραμμική μετάδοση.

Όλο το υλικό που παράγεται παραδίδεται στην ΕΡΤ Α.Ε από τον Ανάδοχο. Τα πνευματικά και συγγενικά δικαιώματα ρητώς εκχωρούνται στην ΕΡΤ Α.Ε χωρίς την καταβολή πρόσθετης αμοιβής, πέραν της προβλεπόμενης στη σχετική σύμβαση. Η ΕΡΤ Α.Ε κατέχει τα αποκλειστικά δικαιώματα όλων των υλικών, εντύπων και ηλεκτρονικών, και λοιπών παραδοτέων του Αναδόχου. Ο Ανάδοχος δεν μπορεί να τα χρησιμοποιεί χωρίς την έγκριση της ΕΡΤ Α.Ε. Η αναλυτική αναφορά τους θα περιλαμβάνεται στη σύμβαση που θα υπογραφεί με τον Ανάδοχο. Σε κάθε περίπτωση η ΕΡΤ Α.Ε δύναται να ζητήσει, και ο Ανάδοχος υποχρεούται, εντός το πολύ πέντε (5) εργάσιμων ημερών, να παραδώσει οποιοδήποτε ψηφιακό ή έντυπο υλικό έχει παραχθεί μέχρι τη στιγμή της αίτησης και σχετίζεται με υπηρεσίες που παρέχει ο Ανάδοχος για την υλοποίηση του έργου. Σε κάθε περίπτωση τα παραδοτέα του έργου θα μπορούν να χρησιμοποιηθούν και τροποποιηθούν χωρίς κανένα περιορισμό από την ΕΡΤ Α.Ε και ο Ανάδοχος οφείλει να αναφερθεί ρητά σε τυχόν περιορισμούς.

Ιγ. Γενικοί Όροι

Οι συμμετέχοντες στην παρούσα διαδικασία Οικονομικοί Φορείς, υποχρεούνται να καταθέσουν μαζί με την Οικονομική και Τεχνική προσφορά τους, τα ακόλουθα πιστοποιητικά:

1. Φορολογική Ενημερότητα (εν ισχύ κατά την ημερομηνία υποβολής της).
2. Ασφαλιστική Ενημερότητα (εν ισχύ κατά την ημερομηνία υποβολής της).
3. **Σε περίπτωση φυσικού προσώπου, υποβάλλεται Υπεύθυνη Δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του ν. 1599/1986, ψηφιακά υπογεγραμμένη μέσω του gov.gr, με ημερομηνία υπογραφής μετά την ημερομηνία της παρούσας Πρόσκλησης, στην οποία ο Οικονομικός Φορέας θα δηλώνει ότι δεν συντρέχουν στο πρόσωπο του οι λόγοι αποκλεισμού της παρ. 1 του άρθρου 73 του ν.4412/2016.**

Σε περίπτωση Νομικού Προσώπου, η παραπάνω Υπεύθυνη Δήλωση, ψηφιακά υπογεγραμμένη μέσω του gov.gr, με ημερομηνία υπογραφής μετά την ημερομηνία της παρούσας Πρόσκλησης, υποβάλλεται εκ μέρους του νόμιμου εκπροσώπου, όπως αυτός ορίζεται στην περίπτωση 79Α του ν. 4412/2016, με μόνη την υπογραφή του, στην οποία δηλώνεται ότι για το νομικό πρόσωπο που εκπροσωπεί καθώς και για το σύνολο των φυσικών προσώπων που είναι μέλη του διοικητικού διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου ή έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό, δεν συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού της παρ. 1 του άρθρου 73 του ν. 4412/2016.

Σε περίπτωση Νομικού Προσώπου, υποβάλλονται επιπλέον:

- Αναλυτικό Πιστοποιητικό Εκπροσώπησης Γ.Ε.Μ.Η. (έκδοσης έως τριάντα (30) εργάσιμων ημερών προ της ημερομηνίας υποβολής του).
- Γενικό Πιστοποιητικό Γ.Ε.Μ.Η. (έκδοσης έως τριάντα (30) εργάσιμων ημερών προ της ημερομηνίας υποβολής του).
- Ισχύον Κωδικοποιημένο Καταστατικό.

Σε περίπτωση Ατομικής Επιχείρησης, υποβάλλεται επιπλέον και εκτύπωση της καρτέλας “Στοιχεία Μητρώου/Επιχείρησης” από την ηλεκτρονική πλατφόρμα της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων, όπως αυτά εμφανίζονται στο **TAXISnet**, από την οποία να προκύπτει η μη αναστολή της επιχειρηματικής δραστηριότητάς της.

Τα ανωτέρω έγγραφα απαιτείται να υποβληθούν επί ποινή απόρριψης της προσφοράς, λαμβανομένων υπόψη των διατάξεων του άρθρου 102 του ν.4412/2016, το οποίο αφορά στη συμπλήρωση ή διευκρίνιση δικαιολογητικών και εγγράφων συμμετοχής.

Η προσφορά θα πρέπει είναι ευανάγνωστη, να φέρει εταιρική σφραγίδα και υπογραφή νόμιμου εκπροσώπου, ημερομηνία προσφοράς καθώς και την ένδειξη:

«Προσφορά για την Παροχή Υπηρεσιών Ψηφιακής Επεξεργασίας Εικόνας και Ήχου της ΕΡΤ Α.Ε.»

Ο Ανάδοχος της σύμβασης θα αναδειχτεί με την διαδικασία της Απευθείας Ανάθεσης (άρθρο 118 του ν.4412/2016) και κριτήριο κατακύρωσης **την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής και τεχνικής καταλληλότητας**, σύμφωνα με τις διατάξεις του ν.4412/2016 (Φ.Ε.Κ. Α' 147) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών» όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει και σύμφωνα με την υπ' αριθμ.πρωτ.:7238/15.05.2025 (Πρακτικό 403/15.05.2025, Θέμα 3^ο) Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΡΤ Α.Ε. «Χορήγηση εξουσιοδοτήσεων σε Υπηρεσιακά Όργανα» (ΑΔΑ:ΨΒΗ5465Θ1Ε-ΡΩ5).

Οι Προσκεκλημένοι Οικονομικοί Φορείς, καλούνται να αποστείλουν την προσφορά τους με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, **έως τις 13:00 της Τετάρτης 15.04.2026** στην ηλεκτρονική διεύθυνση psideris@ert.gr σύμφωνα με τις αναφερόμενες τεχνικές και οικονομικές προδιαγραφές της εν λόγω προμήθειας που συμπεριλαμβάνονται και αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της παρούσας Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

Η προσφορά θα ισχύει για **εξήντα (60) ημέρες** από την ημερομηνία προσφοράς.

Η ισχύς της προσφοράς θα πρέπει να αναφέρεται ρητά.

Προσφορές που υποβάλλονται ή περιέρχονται στην ΕΡΤ Α.Ε με οποιοδήποτε άλλο τρόπο ή εκπρόθεσμα, επιστρέφονται και δεν αξιολογούνται.

Οι προσφορές και τα περιλαμβανόμενα σε αυτές στοιχεία καθώς και τα αποδεικτικά έγγραφα σχετικά με τη μη ύπαρξη λόγου αποκλεισμού, συντάσσονται στην ελληνική γλώσσα ή συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα.

Τα αλλοδαπά δημόσια και ιδιωτικά έγγραφα συνοδεύονται από μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα επικυρωμένη, είτε από πρόσωπο αρμόδιο κατά τις κείμενες διατάξεις της εθνικής νομοθεσίας είτε από πρόσωπο κατά νόμο αρμόδιο της χώρας στην οποία έχει συνταχθεί το έγγραφο.

Ενημερωτικά και τεχνικά φυλλάδια και άλλα έντυπα, εταιρικά ή μη, με ειδικό τεχνικό περιεχόμενο, δηλαδή έντυπα με αμιγώς τεχνικά χαρακτηριστικά, όπως αριθμούς, αποδόσεις σε διεθνείς μονάδες, μαθηματικούς τύπους και σχέδια, που είναι δυνατόν να διαβαστούν σε κάθε γλώσσα και δεν είναι απαραίτητη η μετάφραση τους, μπορούν να υποβάλλονται σε άλλη γλώσσα, χωρίς να συνοδεύονται από μετάφραση στην ελληνική.

Κάθε μορφής επικοινωνία με την ΕΡΤ Α.Ε, καθώς και μεταξύ αυτής και του Αναδόχου, θα πραγματοποιείται υποχρεωτικά στην ελληνική γλώσσα.

Κατόπιν της έκδοσης της Απόφασης Ανάθεσης θα καταρτιστεί και θα υπογραφεί σχετική σύμβαση παροχής υπηρεσιών.

Η σύμβαση περιλαμβάνει όλους τους όρους και τις προϋποθέσεις για την ανάθεση της σύμβασης, καθώς και τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των συμβαλλομένων μερών, καταρτίζεται με βάση την Απόφαση

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΑΡ.ΓΕΜΗ: 127248401000

Ανάθεσης την Πρόσκληση Υποβολής Προσφοράς και την Προσφορά, κατά φθίνουσα σειρά ιεραρχίας και κατ'ελάχιστον αυτών πλην κατάδηλων σφαλμάτων ή παραδρομών.

Ο Ανάδοχος είναι υποχρεωμένος εντός πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την σχετική έγγραφη ειδοποίηση του, να υπογράψει την ανωτέρω σύμβαση.

Ο Ανάδοχος με την υπογραφή της σύμβασης ανάθεσης δύναται να κληθεί να υπογράψει με την ΕΡΤ Α.Ε σύμβαση επεξεργασίας δεδομένων σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην εφαρμοστέα νομοθεσία και οι συνεργάτες του Αναδόχου που εκτελούν τις υπηρεσίες που του ανατέθηκαν, θα πρέπει να υπογράψουν δήλωση εχεμύθειας εργαζομένου/συνεργάτη.

Η αποστολή προσφοράς συνεπάγεται εκ μέρους του προσφέροντος την πλήρη γνώση και αποδοχή όλων των όρων της παρούσας Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

Ο Ανάδοχος με την υποβολή της προσφοράς αποδέχεται τις Πολιτικές Προστασίας Δεδομένων της ΕΡΤ Α.Ε και τις απαιτήσεις της Εταιρείας σχετικά με τα κατάλληλα τεχνικά και οργανωτικά μέτρα που οφείλει να αναλάβει ο Ανάδοχος καθώς και την αποδοχή της σύμβασης επεξεργασίας δεδομένων με το σύνολο των απαιτήσεων που ορίζει η ΕΡΤ Α.Ε (<https://www.ert.gr/data-protection/>).

Πληροφορίες και διευκρινήσεις Διοικητικής φύσης, για την διαδικασία της προμήθειας παρέχονται από τον αρμόδιο υπάλληλο της Δ/σης Προμηθειών & Διαχείρισης της ΕΡΤ Α.Ε, κύριο Π. Σιδέρη, τηλ:210 607 5731, email: psideris@ert.gr.

Πληροφορίες και διευκρινήσεις Τεχνικής φύσης: κυρία Α. Κουνδουροπούλου, Προϊστάμενη Τμήματος Παραγωγής και Σκηνοθεσίας, τηλ:210 609 2002, email: akoundouropoulou@ert.gr.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Μ. ΝΤΕΡΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α
ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

**ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΚΑΙ ΗΧΟΥ****1. ΣΚΟΠΟΣ**

Η ΕΡΤ Α.Ε προβαίνει σε απευθείας ανάθεση για την παροχή υπηρεσιών μοντάζ (μονάδες ψηφιακού μοντάζ μη γραμμικής επεξεργασίας και το αντίστοιχο προσωπικό).

Το αρχικό καθώς και το προς παράδοση υλικό θα είναι κατά κανόνα σε μορφή High Definition, χωρίς να αποκλείεται και η χρήση υλικού SD που θα προέρχεται από καινούργιες λήψεις ή από αρχειακό υλικό (θα προηγείται σχετική συνεννόηση).

Η ελάχιστη βάρδια που θα απαιτείται θα είναι η τετράωρη βάρδια, ενώ η πλέον συνήθης περίπτωση θα είναι η οκτάωρη βάρδια. Ανεξάρτητα από τη διάρκεια κάθε απαιτούμενης βάρδιας, το συνολικό κόστος γι' αυτήν θα προκύπτει από το γινόμενο του αριθμού των ωρών επί το κόστος της μιας ώρας (δεν θα υπάρχει η έννοια της αυξημένου κόστους υπερωρίας).

Τα προσφερόμενα συστήματα θα πρέπει οπωσδήποτε να κάνουν χρήση προσφάτων εκδόσεων των προγραμμάτων Avid (και συγκεκριμένα Media Composer), Apple (Final Cut Pro) ή Adobe Premiere ώστε να μπορούν να καλύψουν τις τεχνικές απαιτήσεις που περιγράφονται παρακάτω αλλά και να είναι οικεία στο προσωπικό της ΕΡΤ Α.Ε που θα συμμετέχει στη διαδικασία.

2. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

2.1. Όλοι οι όροι είναι अपαράβατοι. Η μη τήρηση έστω και ενός από τους όρους αυτούς επισύρει τον αυτόματο αποκλεισμό του συμμετέχοντος στη διαδικασία.

2.2. Ο προσφέρων οικονομικός φορέας υποχρεούται να απαντήσει σε κάθε έναν από τους όρους των παραγράφων 3 και 4 που ακολουθούν, δηλώνοντας αν τους καλύπτει ή όχι.

Ειδικά για την παράγραφο 3 θα πρέπει να αναφερθούν οι κατασκευαστές, οι τύποι και οι εκδόσεις του προς χρήση εξοπλισμού.

3. ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

Έκαστο σύστημα ψηφιακού μοντάζ πρέπει να μπορεί να επεξεργασθεί υλικό σε SD και HD μορφή. Ο Ανάδοχος θα πρέπει να έχει κατάλληλο αριθμό μονάδων επεξεργασίας ώστε να μπορεί να καλύψει τις απαιτήσεις του έργου.

Παρακάτω περιγράφονται οι τεχνικές απαιτήσεις για κάθε μονάδα.

3.1. Μέσα και μορφότυπα για εισαγωγή και εξαγωγή του υλικού.

Η ΕΡΤ Α.Ε θα έχει ανάλογα με τις ανάγκες κάθε παραγωγής διαφορετικές απαιτήσεις για τα μέσα και τις τεχνικές εισαγωγής του υλικού στα μη γραμμικά συστήματα. Το ίδιο ισχύει και για την αποθήκευση του επεξεργασμένου υλικού και την παράδοσή του στη ΕΡΤ Α.Ε. Ο Ανάδοχος θα πρέπει να διαθέτει λύσεις για όλα τα πιθανά σενάρια που μπορεί να ζητηθούν.

3.1.1 Συγκεκριμένα στην περίπτωση του HD για την εισαγωγή του πρωτογενούς υλικού στο μη γραμμικό σύστημα απαιτούνται να υπάρχουν σταθμοί εργασίας με τις παρακάτω δυνατότητες:

α) για την εισαγωγή και την επιτήρηση υλικού σε μορφή SDI αντίστοιχες θύρες εισόδου, εξόδου και επιτήρησης που να ακολουθούν το πρότυπο SD και HD SDI embedded.

Θα υπάρχουν εισοδοί/έξοδοι line ή/και AES EBU και είσοδος μικροφώνου για voice over.

β) για την εισαγωγή και εξαγωγή υλικού υπό μορφή files που θα είναι η συνηθέστερη περίπτωση : δυνατότητες import/export από μαγνητικό σκληρό δίσκο, SSD, κάρτες P2 ή εναλλακτικά μετάδοση μέσω πρωτοκόλλου ftp ή ανάλογης τεχνολογίας μεταφοράς αρχείων.

3.1.2 Η διακίνηση υλικού σε μορφή αρχείων προϋποθέτει ότι τα συστήματα μοντάζ θα διαθέτουν κατάλληλες θύρες όπως USB, Ethernet κλπ. (στις εκδοχές τους που επιτρέπουν υψηλή ταχύτητα μεταφοράς) και κατάλληλες μονάδες ανάγνωσης του εγγεγραμμένου υλικού που θα επιτρέπουν την εισαγωγή και επεξεργασία του στο μορφότυπο που έγινε η αρχική εγγραφή (native διακίνηση χωρίς άσκοπη αποκωδικοποίηση και κωδικοποίηση).

3.1.3. Για την μετάδοση μέσω δικτύου (online transfer) η EPT Α.Ε χρησιμοποιεί στη δεδομένη στιγμή τις υπηρεσίες της εταιρείας Signiant που επιτρέπει ταχεία και ασφαλή μετάδοση του υλικού. Ο Ανάδοχος δεν απαιτείται να έχει δική του υπηρεσία, θα πρέπει απλώς να έρθει σε συνεννόηση με το τμήμα IT της EPT Α.Ε για την υλοποίηση της συγκεκριμένης διαδικασίας. Σημαντική προϋπόθεση είναι να διαθέτει ο Ανάδοχος στις εγκαταστάσεις του σύνδεση Internet υψηλής ταχύτητας και για την download και για την upload λειτουργία ώστε και να παίρνει και να δίνει γρήγορα το υλικό από/στην EPT Α.Ε. Σε περίπτωση μη επαρκούς upload ο Ανάδοχος θα πρέπει να προγραμματίζει την έγκαιρη αποστολή του προγράμματος αρκετά νωρίτερα από την προβολή.

3.1.4. Ανάλογες διαδικασίες ακολουθούνται και για τις περιορισμένες περιπτώσεις χρήσης υλικού SD.

3.1.5. Το επεξεργασμένο υλικό θα επιστρέφεται στη μορφή και στο μέσο στα οποία είχε παραδοθεί. Στο σύνολο της διαδικασίας το υλικό θα υφίσταται μόνο τις απολύτως αναγκαίες για την επεξεργασία του μεταβολές. Εάν χρειασθεί transcoding θα γίνεται μόνο προς format υψηλότερης ποιότητας. Διαφοροποίηση στα παραπάνω θα μπορεί να γίνεται σε ειδικές περιπτώσεις, αφού πάντως θα έχει προηγηθεί και σχετική ενημέρωση και συμφωνία της Γενικής Δ/σης Τεχνολογίας και Λειτουργίας Μέσων της EPT Α.Ε.

3.1.6. Τα συστήματα μοντάζ θα μπορούν να διαχειρίζονται υλικά κωδικοποιημένα σε μορφή :

AVC Intra 100 σε OP1a MXF ή OP Atom MXF και Pro res (422, 422HQ) MOV.

Κατά κανόνα το υλικό που θα παραδίδεται στην EPT Α.Ε θα είναι σε μορφή AVC Intra OP1a MXF.

Σε περίπτωση που παραδοθεί από την EPT Α.Ε υλικό σε μορφή SD DVC pro ή υλικό MP4, MOV, AVI (SD ή HD) θα πρέπει να υπάρχει δυνατότητα εισαγωγής στο σύστημα.

Επίσης κάθε σύστημα θα μπορεί να δεχθεί αρχεία που θα περιέχουν αποκλειστικά ήχο (π.χ. τύπου WAV) στις ειδικές περιπτώσεις που θα ζητηθεί.

3.1.7. Θα πρέπει να υπάρχει ανά πάσα στιγμή τουλάχιστον ένας σταθμός εργασίας διαθέσιμος που να επιτρέπει την σύγχρονη επεξεργασία σε πρωτογενή μορφή περισσοτέρων του ενός από τα μορφότυπα που περιεγραφήκαν παραπάνω (και κατ' ελάχιστον των AVC intra, DVC pro και Pro res).

3.1.8. Ποιότητα Εικόνας – Ήχου.

Εικόνα :

Standard Definition: Δειγματοληψία 4:2:2, κβαντοποίηση τουλάχιστον 8 bits. Η επεξεργασία του υλικού θα γίνεται σε αναλογία οθόνης 16:9.

High Definition: Η επεξεργασία εκτός ειδικών περιπτώσεων θα γίνεται σε HD ψηφιακό component, 1080i, 4:2:2, 10 bits.

Ήχος: Η επεξεργασία του ήχου θα γίνεται σε δειγματοληψία 48 KHz και κβαντοποίηση 24 bits (16 bits για SD).

3.2. Δυνατότητες επεξεργασίας του συστήματος.

Κάθε σύστημα μοντάζ θα πρέπει να χρησιμοποιεί ένα από τα γνωστά προγράμματα που προαναφέρθηκαν (πιστοποιημένα με τις αντίστοιχες άδειες χρήσης), να διαθέτει ισχυρές επεξεργαστικές δυνατότητες και να παρέχει τον απαιτούμενο αριθμό εργαλείων ώστε να μπορεί η εργασία να γίνει σύντομα και να αποδίδει την ποιότητα και την πληρότητα που αναμένει ο σημερινός τηλεθεατής. Όλα τα χαρακτηριστικά που περιγράφονται θα πρέπει να διαχειρίζονται μέσα από ένα βασικό πρόγραμμα μοντάζ.

3.2.1. Το σύστημα θα μπορεί να αναπαράγει κατά τη διάρκεια του μοντάζ σε πραγματικό χρόνο συγχρόνως τουλάχιστον 4 HD streams. Η αναπαραγωγή και εξαγωγή του ολοκληρωμένου προγράμματος

προς τα μέσα εγγραφής θα γίνεται σε πραγματικό χρόνο, εκτός σύνθετων και πολύπλοκων εφέ με περισσότερα layers οπότε θα πρέπει να υπάρχει δυνατότητα fast rendering.

3.2.2. Το σύστημα θα μπορεί να παρέχει δυνατότητα μεταβλητής ταχύτητας, ανάστροφη αναπαραγωγή, παγωμένη εικόνα και πολλά εφέ μετάβασης (dissolves και wipes) με δυνατότητα παραμετροποίησης τους. Επίσης θα υπάρχει δυνατότητα ψηφιακών εφέ 2 D και ψευδό 3 D.

3.2.3. Θα υπάρχει δυνατότητα για δημιουργία επιπέδων (layers) με τη βοήθεια γραμμικού και chroma key. Θα υπάρχει δυνατότητα χρωματικών διορθώσεων σε πραγματικό χρόνο και χρωματικών εφέ.

3.2.4. Θα υπάρχει ενσωματωμένη γεννήτρια χαρακτήρων για προσθήκη τίτλων με ελληνικούς και λατινικούς χαρακτήρες. Επίσης δυνατότητα εισαγωγής και τοποθέτησης στη timeline των πλέον διαδεδομένων τύπων αρχείων γραφικών με το αντίστοιχο alpha channel. Να διαθέτει βασικά εργαλεία animation.

3.2.5. Θα υπάρχει τουλάχιστον σε κάποια συστήματα η δυνατότητα συγχρονισμένου μοντάζ των διαφορετικών γωνιών λήψης από τέσσερις τουλάχιστον κάμερες (multicamera).

3.3. Εξοπλισμός του συστήματος.

Να υπάρχει ο απαραίτητος εξοπλισμός για την ορθή υλοποίηση των εργασιών.

Ενδεικτικά αναφέρονται :

- Αποθηκευτικός χώρος επαρκούς χωρητικότητας και ταχύτητας.
- Να υπάρχουν τα απαραίτητα monitors (διπλές οθόνες σε σταθμούς εργασίας, ψηφιακά μόνιτορ θέασης, ενεργά ηχεία για επιτήρηση σημάτων ήχου) σε άριστη λειτουργική κατάσταση και σωστά ρυθμισμένα.
- Όλα τα χειριστικά που επιτρέπουν την αξιόπιστη και ευέλικτη υλοποίηση των βασικών λειτουργιών μοντάζ (π.χ. jog-shuttle, multitrack audio mixing).
- Όλα τα απαραίτητα υλικά διασύνδεσης και εγκατάστασης.

4. ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ - ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

4.1. Η προσφορά θα πρέπει να αναφέρει ρητά εγγράφως ότι τα προτεινόμενα μηχανήματα συνεργάζονται χωρίς λειτουργικά ή άλλου είδους προβλήματα. Όλα τα μηχανήματα να είναι συντηρημένα και ρυθμισμένα όπως ορίζει ο κατασκευαστής και σε καλή κατάσταση.

4.2. Το σύστημα θα στελεχώνεται με έμπειρο προσωπικό. Θα πρέπει να υποβληθούν βιογραφικά των μοντέρ και τεχνικών από τα οποία θα προκύπτει η τεχνογνωσία και η εμπειρία τους.

Τα διάφορα θέματα/εκπομπές θα ανατίθενται από τον Ανάδοχο βάσει περιεχομένου σύμφωνα με το καλλιτεχνικό προφίλ και την εξειδίκευση κάθε μοντέρ π.χ. αθλητικά, ειδησεογραφικά, μουσικά, ντοκιμαντέρ, σίριαλς κ.λ.π. Επίσης μεγάλες ενότητες και επαναλαμβανόμενες εκπομπές να κατανέμονται στο ελάχιστο πλήθος μοντέρ, για λόγους ομοιομορφίας ύφους.

Για κάθε εργαζόμενο θα τηρούνται όλες οι προϋποθέσεις που απαιτεί η εργατική νομοθεσία. Οι Διευθυντές παραγωγής της ΕΡΤ Α.Ε θα μπορούν να κάνουν υποδείξεις στο μοντάζ, αλλά και να ενημερώνουν τις αρμόδιες υπηρεσίες της ΕΡΤ Α.Ε, για τις όποιες δυσλειτουργίες.

Οι προσφερόμενοι χώροι εργασίας είναι απαραίτητο να πληρούν τους κανόνες ασφάλειας και άνεσης για τους εργαζόμενους.

4.3. Να υπάρχει η δυνατότητα ημερήσιας διάθεσης **τουλάχιστον τεσσάρων (4) συστημάτων** για σύγχρονη επεξεργασία αντίστοιχου αριθμού παραγωγών, επί δυο (2) οκτάωρες βάρδιες.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β
ΠΙΝΑΚΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΚΑΙ ΗΧΟΥ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ:..... - 26PROC.....

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑ	
Επωνυμία:	
Διεύθυνση:	
Πόλη – Τ.Κ.:	
Αριθμός Τηλεφώνου:	
Α.Φ.Μ./Δ.Ο.Υ.:	
Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου:	

A/A	ΥΠΗΡΕΣΙΑ	ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΑΝΑ ΩΡΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΣΕ € ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ (ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΣ)	ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΑΝΑ ΩΡΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΣΕ € ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ (ΟΛΟΓΡΑΦΩΣ)
1.	ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ ΚΑΙ ΗΧΟΥ (ΨΗΦΙΑΚΟ - ΜΗ ΓΡΑΜΜΙΚΟ Τ/Ο ΜΟΝΤΑΖ)	€.....	

Η παραπάνω τιμή προσφοράς επιβαρύνεται Φ.Π.Α ποσοστού τοις εκατό (.....%).

- Η πληρωμή θα πραγματοποιείται μηνιαία και αναλογικά με τις πραγματοποιηθείσες ώρες, μετά την παράδοση των υπηρεσιών και εντός τριάντα (30) ημερολογιακών ημερών, βάσει των απαιτούμενων δικαιολογητικών και κατόπιν βεβαίωσης καλής εκτέλεσης της υπηρεσίας από την αρμόδια Υπηρεσία της ΕΡΤ Α.Ε.
- Αποδεχόμαστε πλήρως και ανεπιφύλακτα όλους του όρους της σχετικής Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.
- Η προσφορά ισχύει για εξήντα (60) ημέρες από την ημερομηνία υποβολής.

Ημερομηνία,

(Υπογραφή, Σφραγίδα)

(Ονοματεπώνυμο)