



**ΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Πλ. Αριστοτέλους 10, ΤΚ 54623
τηλ. 2310 378400
Αρ. Πρωτ: ΦΚΘ/161/25-02-2026

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Σύμφωνα με το άρθρο 118 του Ν.4412/2016 όπως ισχύει.

Για την παροχή υπηρεσιών οπτικοακουστικής κάλυψης των εκδηλώσεων AGORA TALKS του 28ου Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης.

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, λαμβάνοντας υπόψη:

1. Τον Νόμο 3905/2010 «Ενίσχυση και ανάπτυξη της κινηματογραφικής τέχνης και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ Α' 219/23.12.2010), άρθρα 21-33, που αποτελεί το κανονιστικό πλαίσιο λειτουργίας του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.
2. Τον Ν.4412/2016 όπως ισχύει.
3. Την με αρ. 76928/09.07.2021 (ΦΕΚ Β' 3075/13-07-2021) Κοινή Απόφαση των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Επικρατείας με θέμα "Ρύθμιση 2 ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ)".
4. Το με αρ. πρωτ. ΦΚΘ/160/25-02-2026 πρωτογενές αίτημα για την έγκριση δαπάνης για την παροχή των ως άνω υπηρεσιών.
5. Την με ΑΔΑ: 9ΨΝΨ469ΗΔΔ-ΝΗΗ απόφαση ανάληψης υποχρέωσης.

και προκειμένου να του παρασχεθούν άμεσα υπηρεσίες οπτικοακουστικής κάλυψης της ενότητας AGORA TALKS του Τμήματος AGORA του 28^{ου} Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης,

καλεί την ομόρρυθμη εταιρεία με την επωνυμία «FRENEL O.E.», η οποία εδρεύει στη Θεσσαλονίκη επί της οδού Αθανασίου Σουλιώτη 15, με Α.Φ.Μ. 998501940- Δ.Ο.Υ. Καλαμαριάς, όπως νόμιμα εκπροσωπείται, να υποβάλει προσφορά για να αναλάβει την παροχή των ως άνω υπηρεσιών(εφεξής ο «οικονομικός φορέας»).

Η επιλογή της εταιρείας από το ΦΕΣΤΙΒΑΛ έγινε με απόφαση της Γενικής του Διευθύντριας μετά από έρευνα της αγοράς με κριτήριο τη βέλτιστη σχέση ποιότητας-τιμής και αφού η ίδια εκτίμησε την άριστη γνώση και προηγούμενη εμπειρία που έχει σε μεγάλες πολιτιστικές εκδηλώσεις, την καλλιτεχνική της ταυτότητα, η οποία ταιριάζει απόλυτα με τον μοναδικό χαρακτήρα της Διοργάνωσης καθώς και την πολυετή ενασχόλησή της με το αντικείμενο.

Οι υπηρεσίες θα χρηματοδοτηθούν από τον προϋπολογισμό του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

CPV: 9211260-2 - Παραγωγή ενημερωτικών βιντεοταινιών

Προϋπολογισμός: έως 14.500,00€ πλέον Φ.Π.Α. 24%

Διάρκεια παροχής υπηρεσιών: από 8 Μαρτίου 2026 έως 14 Μαρτίου 2026

Αναθέτουσα Αρχή είναι το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, το οποίο σύμφωνα με το Ν. 3905/2010, είναι μη κερδοσκοπικό ΝΠΙΔ εποπτευόμενο από τον Υπουργό Πολιτισμού.

Επισημαίνεται ότι δεν θα ληφθούν υπόψη προσφορές οικονομικών φορέων που δεν προσκλήθηκαν να υποβάλουν προσφορά (άρθρο 120, παρ.3 του ν. 4412/2016).

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ-ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Ο προσκληθείς οικονομικός φορέας (εφεξής οικονομικός φορέας) δηλώνει ότι διαθέτει την απαιτούμενη εμπειρία και τεχνογνωσία και ως εξωτερικός συνεργάτης δύναται να παράσχει τη βιντεοληπτική κάλυψη των εκδηλώσεων του τμήματος του Φεστιβάλ, AGORA TALKS για τις 4 ημέρες του event, 8-11 Μαρτίου 2026, παρέχοντας τις κατωτέρω υπηρεσίες με τον κατωτέρω εξοπλισμό και προδιαγραφές και με δικό του προσωπικό και δαπάνες, και συγκεκριμένα αναλαμβάνει:

- τη φωτιστική μελέτη, την παραχώρηση του απαραίτητου εξοπλισμού για τις ημέρες των δράσεων και το στήσιμο του φωτισμού με τρόπο που να αναδεικνύει το panel ομιλητών στον προκαθορισμένο χώρο του Ωδείου Θεσσαλονίκης παρέχοντας ταυτόχρονα μια εικαστική ποιότητα σε συνεργασία με το συνεργείο κινηματογράφησης.
- τον εξοπλισμό εγγραφής και μίξης εικόνας (κάμερες, φακοί, τριπόδια, κονσόλα εικόνας).
- τον εξοπλισμό εγγραφής του ήχου για τις εκδηλώσεις στην αίθουσα που λαμβάνουν χώρα οι εκδηλώσεις.
- το συνεργείο για το συντονισμό της κάλυψης που περιλαμβάνει, Παραγωγό - Συντονιστή, Σκηνοθέτη ροής, Τεχνικό εικόνας, δύο Χειριστές Κάμερας, ηχολήπτη εγγραφής και τεχνικό ήχου.
- την παροχή και την εγκατάσταση ηχητικού εξοπλισμού (τρασες, μονιτορ, ηχεία, μικρόφωνα και κονσόλα) για να μπορούν οι ομιλητές/τριες να απευθύνονται στο κοινό.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ κινηματογράφησης Project AGORA TALKS						
Cameras						
3x	BLACKMAGIC	POCKET	CINEMA	CAMERA	6K	PRO
(chroma subsampling τουλάχιστον 10bit 4:2:2, codec prores 422 HQ)						
Lenses						
2x Canon EF 24-70mm II f/2.8L USM						
1x Canon EF 70-200mm II f/2.8L USM						
Tripods						
3x Sachtler Tripods						
Μίξη εικόνας, multiview, projector footage						
Blackmagic Design ATEM Television Studio Pro 4K						
Blackmagic Atem mini pro iso (for projector / zoom and trailers ομαλή μετάβαση)						

HDMI splitters & accessories Blackmagic mini recorder Atomos HDMI to USB			
Accessories καλώδια HDMI SDI drum and cables Full kit converters Sdi2Hdmi, Hdmi2Sdi			
Intercom Eartec Ultralite 5 Person			
Laptops 2x Laptop LG 15" second desktop screen			
Media server Resolume Arena 7 media server license, integrated laptop			
Monitors 2x TV LOGIC LVM-173W-3G 17" monitor 1x Blackmagic 17" monitor			
Recorder 1x Blackmagic 7" monitor recorder 1x 1TB Samsung T5 SSD disk			
Magliner Magliner Backstage 10" Wheels			
Internet (Back up) 4g Dual sim, ethernet router 4g one sim wifi router 20GB 4g data backup			
Lighting (Color Rendering Index CRI >=95)			
2x	APUTURE	NOVA	P600
2x APUTURE LS 600D PRO			
3x APUTURE LS C300D (1x 300x)			
APUTURE LANTERN 90			
APUTURE LIGHT DOME 150 SOFTBOX			
3x APUTURE FRESNEL 2X			
4x PAR32 can			
7x Light Stands			
Προεκτάσεις, Μπαλαντέζες, Πολύπριζα, Dimmers			
Βαν Μεταφοράς εξοπλισμού			

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ Project AGORA TALKS
Παραγωγός - Συντονιστής
Σκηνοθέτης ροής
Τεχνικός Εικόνας
Οπερατέρ Cam A
Οπερατέρ Cam B
Τεχνικός ήχου PA
Τεχνικός ήχου κινηματογράφησης

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ “ΕΙΚΟΝΑ & ΗΧΟΣ PA”

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΛΙΣΤΑ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ

TRUSS

- Truss & TV Monitor 32” for panelists
- 2 EUROTRUSS HD33 300cm
- 1 Eurotruss HD33 100cm
- 2 BEAM CLAMP 2 ton
- 2 Half coupler 8121 SWL150kg M12 screw
- 5 EUROTRUSS HD31 100cm 1D
- 1 HISENSE H43A6140
- 1 MD SPLTR1N Universal Floor Base Monitor

ΜΟΝΙΤΟΡ ΕΙΚΟΝΑΣ Για το Φόντο του πάνελ

- 1 SAMSUNG UE75MU6122
- 1 Τροχηλατη ηλεκτρικη Βαση NB TW85

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΗΧΟΥ

- 1 SOUNDCRAFT UI24 MIXER κονσόλα ήχου
- 1 HK elements set
- 2 ELEMENTS E-835 MID/HIGH UNIT
- 2 ELEMENTS E-110 SUB ACTIVE
- 2 ELEMENTS EP-1 EXTENDABLE POLE
- 2 JBL EON 612
- 1 Focusrite scarlett 2i2
- 1 KLARK TECHNICK DN200 DI
- 2 Sennheiser EW-D (2ch pack)
- 4 Sennheiser EW-D SKM-S (handheld)
- 1 SHURE QLXD4 RECEIVER
- 1 SHURE QLXD2 HANDHELD WIRELESS MIC
- 1 SHURE QLXD2 HANDHELD WIRELESS MIC

ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Ο οικονομικός φορέας θα πρέπει να υποβάλει την αίτηση και το φάκελο της προσφοράς του μέχρι **την 04/03/2026 και ώρα 15:00** στην εξής ηλεκτρονική διεύθυνση: secretariat@filmfestival.gr. Υπόδειγμα της αίτησης επισυνάπτεται κατωτέρω. Με την υποβολή της προσφοράς τεκμαίρεται αμάχητα ότι ο οικονομικός φορέας έχει λάβει γνώση όλων των όρων της Πρόσκλησης.

Μέσα στον φάκελο της προσφοράς τοποθετούνται όλα τα απαιτούμενα κατά το στάδιο υποβολής της στοιχεία επί ποινή απορρίψεως της προσφοράς του οικονομικού φορέα.

- Σε χωριστό **υποφάκελο με τίτλο «ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ»** τα στοιχεία, όπως αυτά περιγράφονται κατωτέρω.
- Σε χωριστό **υποφάκελο με τίτλο «ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ»** τα απαραίτητα δικαιολογητικά, όπως αυτά περιγράφονται κατωτέρω.
- Τα οικονομικά στοιχεία της προσφοράς τοποθετούνται επί ποινή απορρίψεως σε χωριστό **υποφάκελο με τίτλο «ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ»**.
- Η οικονομική προσφορά θα πρέπει να υποβληθεί σύμφωνα με το σχετικό υπόδειγμα, όπως αυτό επισυνάπτεται στο τέλος της παρούσας Πρόσκλησης.

ΥΠΟΦΑΚΕΛΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Ο οικονομικός φορέας υποβάλει με την προσφορά του τον υποφάκελο «ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ», ο οποίος περιέχει όλες τις τεχνικές προδιαγραφές που απαιτούνται από την παρούσα Πρόσκληση, για την οποία υποβάλλει προσφορά.

- Οι τεχνικές προδιαγραφές αποτελούν στο σύνολό τους απαράβατους όρους και η οποιαδήποτε μη συμμόρφωση προς αυτές συνεπάγεται απόρριψη της προσφοράς.
- Προσφορά που είναι αόριστη και ανεπίδεκτη εκτίμησης ή είναι υπό αίρεση, απορρίπτεται ως απαράδεκτη.

ΥΠΟΦΑΚΕΛΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

1. Στον υποφάκελο αυτό ο οικονομικός φορέας εσωκλείει την οικονομική του προσφορά. Το προσφερόμενο ποσό αναγράφεται υποχρεωτικά αριθμητικώς και ολογράφως.

2. **Οικονομική προσφορά που υπερβαίνει το ποσό του προϋπολογισμού, ήτοι το ποσό των 14.500,00€ πλέον Φ.Π.Α. 24% απορρίπτεται.**

3. Το προσφερόμενο ποσό που θα λάβει ο οικονομικός φορέας ως αμοιβή υπό τις προϋποθέσεις της παρούσης, είναι δεσμευτικό και σταθερό καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης και δεν αναπροσαρμόζεται δοθέντος ότι ο οικονομικός φορέας θεωρεί τον κίνδυνο απρόοπτου μεταβολής των οικονομικών συνθηκών ως ενδεχόμενο και τον αποδέχεται.

4. Ο φάκελος οικονομικής προσφοράς θα περιλαμβάνει συμπληρωμένο και υπογεγραμμένο το συνημμένο υπόδειγμα οικονομικής προσφοράς.

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Προς απόδειξη της μη συνδρομής των λόγων αποκλεισμού από διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων του άρθρου 73 του Ν.4412/2016, ο οικονομικός φορέας, θα πρέπει να συμπεριλάβει στον φάκελο «ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ» τα κάτωθι:

- Απόσπασμα ποινικού μητρώου εκδοθέν τουλάχιστον στο διάστημα του τελευταίου τριμήνου, ή εναλλακτικά Υπεύθυνη Δήλωση (εκδοθείσα από αρμόδια αρχή ή μέσω της ιστοσελίδας www.gov.gr) του οικονομικού φορέα για τη μη συνδρομή των λόγων αποκλεισμού από Δημόσιες Συμβάσεις, που σχετίζεται με ποινικές καταδίκες (α. συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, β. ενεργητική δωροδοκία, γ. απάτη εις βάρος των οικονομικών συμφερόντων της Ένωσης, δ. τρομοκρατικά εγκλήματα ή εγκλήματα συνδεόμενα με τρομοκρατικές δραστηριότητες, ε. νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες ή χρηματοδότηση της τρομοκρατίας, στ. παιδική εργασία και άλλες μορφές εμπορίας ανθρώπων), όπως ορίζονται στο άρθρο 73 παρ. 1 του Ν. 4412/2016.
- Αποδεικτικό φορολογικής ενημερότητας του οικονομικού φορέα σε ισχύ (εκδίδεται από την ΑΑΔΕ).
- Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητας του οικονομικού φορέα σε ισχύ (εκδίδεται από τον e-ΕΦΚΑ).
- Υπεύθυνη Δήλωση ότι δεν συντρέχουν στο πρόσωπό του οι οριζόμενοι στο άρ. 73 παρ. 2 και 4 του ν. 4412/2016 λόγοι αποκλεισμού και ότι δεν έχει εκδοθεί σε βάρος του απόφαση αποκλεισμού, σύμφωνα με το άρ. 74 του ν. 4412/2016.
- Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας από το αρμόδιο Πρωτοδικείο, από το οποίο προκύπτει ότι δεν τελεί υπό πτώχευση, πτωχευτικό συμβιβασμό ή υπό αναγκαστική διαχείριση ή δικαστική εκκαθάριση ή ότι δεν έχει υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης και ότι δεν έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά στην καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης και αυτό έχει διαπιστωθεί από δικαστική ή διοικητική απόφαση με τελεσίδικη και δεσμευτική ισχύ, σύμφωνα με διατάξεις της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ή την εθνική νομοθεσία. Το ανωτέρω πιστοποιητικό θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του. Σε περίπτωση μη έγκαιρης, για τους σκοπούς της παρούσης, έκδοσης του ανωτέρω πιστοποιητικού ο οικονομικός φορέας συμπληρώνει Υπεύθυνη Δήλωση (εκδοθείσα από αρμόδια αρχή ή μέσω της ιστοσελίδας www.gov.gr) στην οποία να δηλώνει ότι έχει προβεί στην αίτηση για την έκδοση του Ενιαίου Πιστοποιητικού Δικαστικής Φερεγγυότητας, το οποίο και θα προσκομίσει κατόπιν της έκδοσής του.
- Υπεύθυνη Δήλωση στην οποία να δηλώνεται ότι όλα τα υποβληθέντα δικαιολογητικά είναι ακριβή και ισχύουν κατά την ημερομηνία υποβολής της προσφοράς.
- Όλα τα παραπάνω δικαιολογητικά υπογράφονται από τον ενδιαφερόμενο οικονομικό φορέα.

Επιπροσθέτως, θα πρέπει η προσκληθείσα οικονομικός φορέας να συμπεριλάβει στον υποφάκελο «ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ» και το κάτωθι νομιμοποιητικό έγγραφο:

- Εκτύπωση της καρτέλας “Στοιχεία Μητρώου/Επιχείρησης” από την ηλεκτρονική πλατφόρμα της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων, όπως αυτά εμφανίζονται στην ΑΑΔΕ, από την οποία να προκύπτει η μη αναστολή της επιχειρηματικής δραστηριότητάς του. Το ανωτέρω έγγραφο θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

1. Ο έλεγχος των δικαιολογητικών του οικονομικού φορέα θα γίνει από αρμόδιο υπάλληλο του ΦΕΣΤΙΒΑΛ και η αξιολόγηση της προσφοράς του θα γίνει από την Γενική Διευθύντρια του ΦΕΣΤΙΒΑΛ κατά την ανέλεγκτο κρίση της.

2. Απαραίτητη προϋπόθεση για την επιλογή του οικονομικού φορέα είναι η συμφωνία του με τους όρους της παρούσης Πρόσκλησης Ενδιαφέροντος και η προσχώρηση στην σύμβαση που θα συνταχθεί από το ΦΕΣΤΙΒΑΛ σύμφωνα με τους όρους της παρούσης.

ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ

1. Μετά την υπογραφή της σύμβασης ο οικονομικός φορέας υποχρεούται να εκτελέσει το έργο που ανέλαβε, σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα και τους χρόνους που θα οριστούν στη σύμβαση που θα υπογραφεί μεταξύ των μερών. Με τη λήξη της σύμβασης θα υπογράφεται πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής των υπηρεσιών του οικονομικού φορέα από Επιτροπή που θα οριστεί από το ΦΕΣΤΙΒΑΛ με βεβαίωση καλής εκτέλεσης αυτών.

2. Η υποβολή της αίτησης εκ μέρους του οικονομικού φορέα δεν δημιουργεί ουδεμία ευθύνη ή υποχρέωση για το ΦΕΣΤΙΒΑΛ.

**Η Γενική Διευθύντρια του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης
Ελίζ Ζαλαντό**

Υπόδειγμα Αίτησης Συμμετοχής



ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

προς το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Ο κάτωθι υπογεγραμμένος (φυσικό ή νομικό πρόσωπο ή ένωση ή συνεταιρισμός)

.....

με έδρα (πόλη),

οδός.....αριθ.....Τ.Κ.....

τηλέφωνα επικοινωνίας::

Email:

Αφού έλαβα υπόψη την με αριθμό Πρωτοκόλλου ΦΚΘ/161/25-02-2026 Πρόσκληση για την Υποβολή Προσφοράς και τους όρους που περιέχονται σε αυτήν, υποβάλλω την αίτηση αυτή και δηλώνω ότι αποδέχομαι όλα τα ανωτέρω ανεπιφύλακτα και παρακαλώ όπως κάνετε αποδεκτή την αίτησή μου για συμμετοχή στην παραπάνω Πρόσκληση .

Ημερομηνία:

(Υπογραφή Σφραγίδα προσφέροντος)

Υπόδειγμα Οικονομικής Προσφοράς



ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ προς το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Α) Επωνυμία: με.

ΑΦΜ: ΔΟΥ:

με έδρα: Δ/ση: Τ.Κ.: τηλέφωνο: e-mail:

Αφού έλαβα υπόψη την με αριθμ πρωτ. ΦΚΘ/161/25-02-2026 πρόσκληση και τους όρους που περιέχονται σε αυτήν,

Υποβάλλω την προσφορά αυτή και δηλώνω ότι αποδέχομαι όλα τα ανωτέρω ανεπιφύλακτα και αναλαμβάνω την εκτέλεση του έργου με το κατωτέρω προσφερόμενο οικονομικό αντάλλαγμα στο οποίο δεν συμπεριλαμβάνεται ΦΠΑ 24%:

Αριθμητικώς:€

Ολογράφως:

.....
.....

Ημερομηνία:

Σφραγίδα και υπογραφή προσφέροντος